

МБОУ СОШ № 16
дошкольное отделение «Ёлочка»

Консультация для педагогов

Тема: «Игровые обучающие ситуации, как одна из эффективных форм работы с дошкольниками»

Педагог:
Трегубова Е.В.

г. о. Серпухов

На сегодняшний день педагогический процесс дошкольного образования использует разные виды мероприятий интегрированного характера в целях воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста. Игра была и остается основной формой работы с детьми и ведущим видом их деятельности. Если игра, имеет определенную дидактическую цель, то такую форму игры называют игровой обучающей ситуацией (ИОС, основными характеристиками которой являются:

- короткий и несложный сюжет.
- оснащение необходимыми игрушками, атрибутикой.
- специально организованное игровое пространство.
- наличие дидактической цели и воспитательной задачи.
- обязательное проведение и руководство игрой взрослым.

Можно выделить несколько типов ИОС.

ИОС с игрушками-аналогами – изображениями реально существующих предметов и объектов – могут быть использованы во всех возрастных группах. Игрушки-аналоги замечательны тем, что с их помощью у детей начиная с 2-3 летнего возраста можно формировать отчетливые представления о специфических особенностях, например, живых существ на основе типичных признаков, причем сопоставлять изображения можно не только с реальными объектами, но и с их изображениями на картинах, наглядных пособиях.

ИОС с литературными персонажами используют куклы, изображающие персонажей произведений, хорошо знакомых детям. Это герои любимых сказок, рассказов, мультфильмов. Они воспринимаются детьми эмоционально, формируют воображение, становятся объектами подражания. Такие ИОС формируют развитие контактов между детьми необходимо помочь им быстрее познакомиться, узнать имена и внешность друг друга, условно их можно назвать «*Знакомство*».

Рассмотрим некоторые из них.

• **Игровая ситуация «Мишка –Топтыжка знакомится с ребятами»**

Цель: Развивать интерес детей друг к другу, желание заполнить имена сверстников, способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, формированию умения действовать согласно игре.

Описание. Воспитатель приносит мишку: «Дети это Мишка Топтыжка. Он хочет поздороваться с вами и поиграть».

Мишка: «Здравствуйте, детишки! Я Мишка-Топтыжка! Я хочу с вами поиграть. Но я не знаю, как вас зовут. Назовите мне свои имена! Ой как много имен, как много детей, я не могу запомнить. Лучше я по кругу пробегу, свою лапку протяну, кто свое имя назовет, тот мне лапку пожмет»

После знакомства Мишка говорит:

Всех ребяток я узнал,
За собой вас в круг позвал.
За руки мы все возьмемся
И друг другу улыбнемся!

Затем Мишка приглашает отдельных детей поплясать с ним под музыку. Танцуя, Мишка поощряет детей, повторяет их имена.

В заключении Мишка прощается с детьми:

Вот какие мы друзья,

Очень всем доволен я.

А теперь мне в лес пора,

До свидания, детвора!

Дети хором прощаются с Мишкой.

- **Игровая ситуация «Ладушки-оладушки»**

Ладушки-ладушки

Напекли оладушки,

Для. *(перечисляем имена детей группы)*

ИОС в виде воображаемого путешествия в зоопарк, достопримечательных мест города и другие. Дети в игровой форме получают новые знания и закрепляют ранее полученные. Роль экскурсовода в игре исполняет воспитатель.

К игровым ситуациям воображаемого путешествия относятся «Путешествие в Страну обуви», «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного», «Путешествие в игрушечное царство», «Путешествие в страну одежды», «Инструменты – помощники человека» и другие.

Игровые образовательные ситуации - иллюстрации используются в работе с младшими дошкольниками. Основу содержания ситуаций-иллюстраций составляют литературные художественные произведения. С помощью различных игровых материалов и дидактических пособий воспитатель демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения. Дети с интересом участвуют в ИОС «*Чья эта игрушка?*», «*Чьи это вещи?*» Кто это? и другие

Игровые образовательные игры-имитации образов животных и птиц, сказочных персонажей, различных состояний природы. В старшей и подготовительной группе игры-имитации становятся более сложными и приобретают черты театрализованных этюдов, в которых дети изображают целое событие с участием нескольких персонажей. Интерес детей к игровым импровизациям возрастает, если при этом используются предметы для ряженья. Театрализация стихотворных произведений и сказок способствует эмоциональному развитию каждого ребёнка и помогает ему лучше понять эмоциональное состояние других людей.

Игровые образовательные ситуации – упражнения целесообразно проводить начиная со средней группы, когда ребенок является не только слушателем, но и активным участником. Включаясь в ситуацию-упражнение, дети тренируются в выполнении определенных игровых действий и связывании их в сюжет, учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

Игровые образовательные ситуации-проблемы и ситуации-оценки проводятся в старшем дошкольном возрасте.

В ситуациях-проблемах взрослый привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей. Активно участвуя в таких ситуациях, ребёнок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их, постепенно овладевает умениями предвосхищать реальные последствия своих поступков и на основе этого выстраивать дальнейший сюжет игры и произвольно изменять свое игровое и речевое поведение.

К числу проблемно - игровых ситуаций, побуждающих малышей к сопереживанию и практической помощи, можно отнести такие:

«*Потерявшиеся*» - задача детей – понять состояние потерявшегося и помочь отыскать своих родителей или хозяев.

«*Бездомные*» У собачки, котёнка или маленькой обезьяны нет домика, и холодно, одиноко. Дети приходят им на помощь. Строят им домики.

«*Голодные*». Дети находят проголодавшееся существо (*котенка, щенка*). Они жалеют их, кормят голодных.

Ситуации-оценки предполагают анализ и обоснование принятого решения, его оценку со стороны самых детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого потребуется помочь ребёнку проанализировать и обосновать решение, оценить его.

Практическая часть.

1. Определите, к какому типу относятся игровые обучающие ситуации.

Уж ты котенька, коток,
Котя - серенький лобок!
Поздоровайся с детьми,
Сколько деток,погляди!
Как у нашего кота
Шубка очень хорошо!
Как у котика усы
Удивительной красы!
Глазки смелые,
Зубки белые! (*ситуация-иллюстрация*)

2. Провести инсценировку. Определить, какие правила нужно соблюдать, отправляясь в путешествие на поезде.

Дочка. Я смотрю, смотрю на поезд,
Оказалось, длинный он.
Значит, надо долго-долго
Нам ещё искать вагон.
Мама. Вот поэтому пораньше
Пришлось к поезду прийти.
На билетах написали,
Что вагон наш номер три.
Дочка. Долго мы его искали,
Сбились с ног уже совсем,
Вдруг смотрю – в окошке цифра.
Три! Вот, мама, посмотри!

(ситуация-упражнение. Необходимо приходить на вокзал заранее до отправления поезда)

Сын. Едем мы уже давно,

Поезд дальше мчится.

Я устал смотреть в окно.

Спать пора ложится.

Я б наверх, конечно, лег:

Там ведь интересно!

Отец. Не ложись там, сынок,

Там довольно тесно.

Детям спать вверху нельзя-

Можно и свалиться,

Стукнуться об пол иль стол,

Больно ушибиться.

Сын. Ничего, я подрасту –

Это же несложно.

Вот тогда и наверху

Спать мне будет можно.

(ситуация-упражнение. Маленьким детям нельзя спать на верхней полке, потому что они могут упасть.)

3. Ситуация (*Ситуация-проблема*)

Дина коллекционирует открытки. Её друзья (*всего друзей двадцать*) решили подарить ей на день рождения красивые открытки. На дне рождения выяснилось, что все открытки одинаковые. Одну из них Дина приобщила к своей коллекции. Что делать с оставшимися девятнадцатью?

(Подарить другому, сделать поделку, разрезать на пазлы, превратить в закладку для книги.)

Используемые средства и приемы в игровых обучающих ситуациях обеспечивают благоприятную адаптацию детей в детском саду, способствуют сближению детей, проявлению интереса к сверстникам, желание узнать имена друг друга. Обогащать представления о мальчиках и девочках. Способствуют пробуждению отзывчивости, готовности прийти на помощь. Понимать эмоциональное состояние других людей. Обучение осуществляется с применением косвенных методов и имеет игровую коммуникативную мотивацию. Это позволяет синхронизировать процессы обучения и воспитания дошкольника, сделать их не противостоящими друг другу, а взаимодополняющими. Ведь в процессе игрового общения ребенок учится вырабатывать различные поведенческие стратегии, позволяющие ему увидеть целесообразность и значимость результатов собственной деятельности и поведения. В этом случае знания становятся не самоцелью, а условием личностного развития. Важность их заключается не в их накоплении, а в возможности с их помощью решать важные жизненные задачи.